АЛЕКСАНДАР НОВАКОВИЋ

БДЕЊЕ

(једночинка)

DRAMATIS PERSONAE:

Savetta,Mater Serbica Dolorosa

Jacquelinne,Hija Infidela Sponsorosa

Caronne,Mafioso Molto Pericoloso

Sinisha,Politicoso

Perra,Agnus Dei

Време и место:

Прве године 21.века,Србија,можда Београд

СЦЕНА ПРВА

(Дневна соба.У средини собе је црни тросед прекривен пластичним прекривачем,лево од њега је столица.Десно од троседа је излаз,води до купатила,шанк је поред излаза.За шанком је огромна флаша вискија са чашама.На средини сцене,окренут према публици,телевизор.На шанку је сребрнаста шипка дуга пола метра,као и касетофон.Изнад сцене је црвени семафор са натписом “Аплауз” који се пали сваки пут кад се из офа зачује снимљени смех публике.У полумраку,на троседу,седе четири лутке са дебилним смешком на лицу:Мама,Тата,Сека и Бата.Свака од лутака је изрешетана мецима.Тата-Лутка држи у руци пивску флашу,Мама пајалицу,Сека луткицу а Бата пиштољ.)

ТВ СПИКЕР(оф):

Била је ово егзекуција породице Петровић!Лаку ноћ и пријатно!

(Државна химна,оф.На сцену долазе снажни момци у црној одећи и односе породицу.”Аплауз”.Химна престаје.Шуштање “снега” са екрана,оф.Клик!Мрак)

СЦЕНА ДРУГА

(Сценографија је иста као у претходној сцени.Светло се враћа,открива породицу:На столици седи СИНИША,25 година,елегантно обучен,црне панталоне и сако испод којег је црна,провидна,уз тело припијена мајица.Синиша је ситне,нејаке грађе,носи ципеле са ђоном дебелим десетак сантиметара у којима се једва креће.Поред себе држи танку,пљоснату и енормну актовку.На Синишином лицу доминира злобан израз док гледа ТВ и грицка семенке.

На троседу је САВЕТА,45 година,у канаринац комплету,нафракана,са ружичастим шарама провученим кроз косу.Носи тешку,стамену фигуру богиње плодности на вратоломним штиклама.Груди-јака седмица.

До Савете је КАРОНЕ,30 година,обучен у мафијашком стилу,човек 70-их са високом крагном која му заклања уши.Око врата носи масивну кајлу,ширине 5 сантиметара.Тежина кајле га,при ходу,вуче ка земљи.Кароне је висок,тамне,уназад зализане косе и широк као трокрилни орман.

До Каронеа је ЖАКЛИНА,20 година,очигледно духовно и душевно сиромашна,нападно нашминкана,косе прошаране жутим праменовима.Груди:између 6 и 7.

Сви зуре у ТВ.На шанку су новине.Кароне пуши томпус дуг пола метра.”Аплауз”.Лагана тема,оптимистичка музика из телевизора,оф.)

СПИКЕР(оф):

Ситна киша с времена на време,можда мало измаглице.Сенке се готово и не виде.Небо није оловно али ни плаво као лан.Можете попити чај или појести сладолед.Свеједно је.

САВЕТА:

Касни.

СИНИША:

Што баш сад?

САВЕТА:

Зато што је блузер.

СИНИША:

Лузер,матора.

(Аплауз)

САВЕТА:

Не зови ме тако.

СИНИША:

Мислиш пред гостима?

САВЕТА:

Кароне је члан породице.

КАРОНЕ:

Јесте.

СИНИША:

Кароне није наш зет!

КАРОНЕ:

Нисам.Бићу.

ЖАКЛИНА:

Тако је!

(Жаклина пољуби Каронеа а он јој удари ћушку.Аплауз)

КАРОНЕ:

Јел те неко нешто питао?

ЖАКЛИНА:

Јесте...Није,Кароне,није!

КАРОНЕ:

Е,онда завежи!Сваки пут кад отвориш уста неко срање изађе напоље!

(Аплауз)

ЖАКЛИНА:

Али ја те волим!(Лажно ватрено)Те кјеро,Салвадор Ел Кучамамба Дос Ортега Валдес Очоа Веласкез Хименез!

(Кароне је опет бије.Аплауз)
КАРОНЕ:
Шта сам ти ја рекао малочас?
ЖАКЛИНА:
Нада.
КАРОНЕ:
Која сад Нада,јебала те Нада!?
СИНИША:
То значи “ништа” на шпанском.
(Кароне вуче Жаклину за косу)
КАРОНЕ:
Сад кењаш и на шпанском!Српски ти није довољан,а?
(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Јао,то болииии!
КАРОНЕ:
Јел маца послушна,јел маца послушна?
(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Бато,он ме бијеее!
СИНИША:
Аха.
(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Мама,он ме бијеее!
САВЕТА:
Браво,зете!Удри кад ја нисам!
(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Ајоооој!
СИНИША:
Лакше мало!Зар не видите да је онај Порториканац заскочио Лусинду у сену?
КАРОНЕ:
Бате,какве сисссееее!
(Кароне пусти Жаклину.Аплауз)
ЖАКЛИНА:
А моје?Мама каже да сам ја најсисатија девојка у Србији!Ево,сад ћеш да видиш...(Жаклина стаје пред ТВ)Јел да да сам боља,а?Моја баба је радила као музара у Имлеку!Ем је музла ем су је музли,дупла зарада!

(Аплауза.Кароне скаче на Жаклину)
КАРОНЕ:
Јебо те стаклорезац који те направио!
(Аплауз.Савета заустави Каронеа)
САВЕТА:
Сачекај мало!Пера може да дође сваког тренутка!
КАРОНЕ:
Мала,испумпаћу ти ја те силиконе!
ЖАКЛИНА:
Праве су,леба ми!
(Аплауз)
САВЕТА:
Пусти њу!Пера је битан.
СИНИША:
Померите се одатле!
САВЕТА:
А ти баш запео да гледаш ТВ?И то сад,усред кључне ситуације?!
СИНИША:
Каква криза?Зар не видиш да Лусиндина мајка није Лусиндина мајка?
САВЕТА:
А је ли?
(Сви се на те речи враћају на тросед.Аплауз)
САВЕТА:
А овај мој Пера никад није био као Хуанито...
СИНИША:

Зар баш сад мораш да истресаш своје фрустрације?
САВЕТА:
Тишина кад говори старији!Он ти је,Кароне,био толико просечан да се и просечнима гадио.А у кревету...Боље да не причам...
СИНИША:
И немој!
САВЕТА:
Е баш хоћу!Морам и ја да олакшам своју душу!Последњих двадесет година брака био је баш килав,досадан...
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Јел су га бар палиле фудбалске текме?
САВЕТА:
Ни то!

КАРОНЕ:
Он је луд човек!
(Аплауз)
СИНИША:
Мислим да је време...
САВЕТА:
Да завежеш!Мислиш да си неко и нешто само зато што си неки зврндов у Странци?
СИНИША:
И власник фабрике спортске опреме.
САВЕТА:
И?Шта с тим?А ко ти је прао усране пелене?Твоји радници,можда?
(Аплауз.Кароне устаје,протеже се,вади врећицу белог праха и расипа га у две линије дуж сцене.)
САВЕТА:
Шта то радиш,зете?
КАРОНЕ:
Опуштам се пред Перин долазак,матора.
САВЕТА:
Шармантно-матора!
(Оптимистичка музика са ТВ-а,лагано,оф)
СПИКЕР(оф):
Људи нису нервозни али нису ни насмешени.Данас ће успети.Данас ће одрадити дан.Рутинерски.Неће га се сећати и биће им добро.Зашто би се и сећали?Киша је била ситна,ваздух сношљив,корак механички,неко је попио млак чај,неко је појео полурастопљени сладолед.
(Кароне узима сребрнасту цев са шанка и почне да ушмркава десном ноздрвом дуж црте.Стане пред ТВ,сав исфлекан прахом)
КАРОНЕ:
“Кока”,јединствени осећај!
(Аплауз)
САВЕТА:
Извини,зете,заклањаш ми екран...
КАРОНЕ:
Па шта,купи други!
(Аплауз.Кароне ушмркава из другог правца)
СИНИША:
Иди својој кући па се тамо фиксај!
ЖАКЛИНА:
Мама,Кароне се дрогира!

САВЕТА:
Па шта?Свако има право на свој мали хоби!
(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Али мамаааа.....
(Кароне удари Жаклину по глави са цевком а затим,зачуђен,погледа цев)
КАРОНЕ:
Пази,улубила се!
(Аплауз.Кароне ,са радозналим изразом на лицу,удари и Синишу.Погледа цев,збланут)
КАРОНЕ:
Тврдоглава нека породица!Какав ли је тек Пера!
(Аплауз.Синиша устаје,бесан.Извлачи мобилни из сакоа.Из мобилног извлачи велику антену)
СИНИША:
Увредио си част моје породице!
(Мачују се,Кароне цевком,Синиша антеном.Оф:"Рат звезда-главна тема".Кароне избије Синиши мобилни али се овај сагне,узме га и настави борбу.Жаклина и Савета их посматрају,задивљене)
КАРОНЕ:
Види,реклама за твоју фирму!
СИНИША:
Где?
(Аплауз.Синиша погледа у екран а Кароне му избије оружје из руке)
КАРОНЕ:
Шта ћеш сад?
СИНИША:
Предајем се.
(Кароне удари Синишу по глави и шутне у тур.Синиша узима мобилни,увлачи антену и,поражен,враћа се на место)
САВЕТА:
А да ти зете мало не претерујеш са хобијем?
КАРОНЕ:
Што?Да не верујеш можда да сам поснифао сав кокс у Југи?
САВЕТА:
Ма не!Где бих ја...
КАРОНЕ:
То је истина!
САВЕТА:

Стварно?
КАРОНЕ:
Дрога је најбоља.Освежава а не гоји!
(Аплауз)
САВЕТА:
Јел видиш Жаклина,то је мушко,а не онај кепец од твог брата!Знаш како су га звали у основној школи?
СИНИША:
Мама...
САВЕТА:
Зли Патуљак!
(Аплауз.Сви се смеју.Синиша бесно грицка и пљуцка)
КАРОНЕ:
Где је Пера?
САВЕТА:
Убиј ме ако знам.Он и његова (покаже на стомак) “бојлерчина”...Што се нисам удала за неког као што си ти,зете?Него,с чим се ти бавиш?Увек заборавим!
КАРОНЕ:
Трошим!
(Аплауз)
САВЕТА:
Дивно!Е,да је мој Пера знао да троши...У ствари,како да троши кад није знао како да заради!?
КАРОНЕ:
Ја трошим а не радим!
САВЕТА:
Ма,ти си геније!Дај да те ташта пољуби..
ЖАКЛИНА:
Немој,мама!
САВЕТА:
Жаклина,ти си једна јако глупа девојка.Јел тако?
(Жаклина упитно погледа Каронеа.Он климне потврдно)
ЖАКЛИНА:
Јесте,глупа сам.
(Савета филсмки пољуби Каронеа.Он,згађен,устане и приђе бару а затим сипа у чашу и отпије.Намргоди се и цугне из флаше)
САВЕТА:
Е,да може мој Пера ко Тоза...Тозини сада држе две коцкарнице и јавну кућу!Благо њима!

СИНИША:
Пусти нас да гледамо серију!
САВЕТА:
Ух,какав си,несносан!
(Савета устаје,узима флашу од Каронеа и добро потегне)
САВЕТА:
Само ти пиљи у екран!А какав ти је отац био,то те не занима!?
СИНИША:
Знам то.
САВЕТА:
Мислиш да не знам зашто га чекаш.Фушерчино!
СИНИША:
Зар нисмо сви због тога овде?Чак и Жаклина!Јел тако Жаклина?
(Жаклина уплашено погледа Каронеа,стресе се и настави да пиљи)
СПИКЕР:
За пет минута се укључујемо у омиљену породичну емисију!
КАРОНЕ:
Жаклина,што ме гледаш тако мрко?Ајде двадесет склекова,одма!
(Жаклина устаје и почиње да ради склекове.Аплауз)
СИНИША:
Шта је зете?Нервозан си због истине?
КАРОНЕ:
Које истине?Мене занима само Жаклина!
СИНИША:
А зашто?
САВЕТА:
Стварно,зете,зашто?Ружна је ко обријан пацов!(Аплауз)А паметна...Више је лепа него паметна!(Аплауз)
КАРОНЕ:
Треба ми глупа,ружна и сисата жена која ћути,ради и рађа децу!
(Аплауз.Савета прилази Синиши и благо га гурне.Синиша се заклати)
САВЕТА:
Ето,видиш,то је мушкарчина!Њему не требају штиклице!Их,какав си,бедан,ниси ни пола свог бедног оца!
(Аплауз.Улази Пера,округласт,прођелав,низак,службеник са огромном кожном искрзаном торбом.Једва је вуче.Сви запањено гледају у њега.Из флаше вискија коју држи Кароне цури млаз на под)
ПЕРА:
Дођем ја данас,тамо...у парк...а тамо...људи ,много њих...и нема моје клупе...нема је,нестала!

(Савета притрчи Пери и загрли га)
СПИКЕР(ОФ):
Укључујемо се у омиљену породичну серију!
(Аплауз)
САВЕТА:
Где си,љубави?
(Вуче Перу до кревета.Сви се сјате око њега)
СИНИША:
Ћале,седни до мене!
(Синиша вуче Перу за другу руку)
ЖАКЛИНА:
Тата,вратио си се!Те кјеро ел вијехо!
(Аплауз.Синиша и Савета вуку Перу,свако на своју страну)
КАРОНЕ:
А да попијете мало,госин Перо?Шта кажете?
(Кароне сипа виски из флаше Пери у уста,на силу.Пера се гуши)
ЖАКЛИНА:
Сјемпре инаморада!
(Аплауз)
СИНИША:
Идемо по ћебенце!
САВЕТА:
Пусти га проклето дериште!
КАРОНЕ:
Ајде да попијемо још мало!
(Кароне сипа Пери виски у уста)
СИНИША:
Смрзнућеш се пред вратима!
САВЕТА:
Ти ћеш да му кажеш?!
СИНИША:
Боље ја него оцвала маторка у климактеријуму!
(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Татице,никоме те не дам!Но пасаран!
КАРОНЕ:
Завежи,кучко!
(Аплауз.Пера се гуши од вискија и пљује)
КАРОНЕ:
Можете ви још,госин Перо!МУшко је то!

(Кароне полива Перу вискијем.Пера се стровали и породица се,за тренутак,одмакне.Синиша му први пружи руку)
СИНИША:
Ајдемо лепо по ћебенце...
ПЕРА:
Шта хоћете,људи?
САВЕТА:
Ништа!
КАРОНЕ:
Госин Перо...
САВЕТА:
Чекај!Ја ћу да објасним!Перо,ми знамо све.Ти си сигурно много нервозан али,да се мени то догоди,ја бих скакала од среће!
ПЕРА:
Скакала?То је трагедија!
СИНИША:
Знаш о чему је реч?
ПЕРА:
Знам.
КАРОНЕ:
Стварно?
ПЕРА:
Видео сам рођеним очима.
ЖАКЛИНА:
Тата,ти мени ниси јасан.
ПЕРА:
Ко је пустио Жаклину да говори?Зете?
(Аплауз.Кароне одалами Жаклину)
КАРОНЕ:
Везаћу јој језик за кола и вући је кроз центар града,часна реч!
(Аплауз.Пера крене да седне)
СВИ:
Сачекај!
(Пера остане на пола пута до троседа.Породица се разјури.Враћа се Савета са флашом вискија.Синиша гурне Перу на кревет и покрије га ћебетом,Кароне стргне ћебе и забије флашу Пери у уста,Жаклина потури Пери табуре,Савета одгурне табуре и случајно полије Перу врелим чајем,Пера скочи)
ПЕРА:
Шта ће ми чај?!Нисам болестан!

(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Тата,одмори лос пиједас!
СИНИША:
Узми ћебенце.
КАРОНЕ:
А пићенце?
ПЕРА:
Нећу,нећу,нећу!!!
САВЕТА:
Што си такав?
КАРОНЕ:
Требало би да се радујете,госин Перо.
СИНИША:
Ма,покриј се ћебенцетом!
КАРОНЕ:
А пићенце?
ПЕРА:
Нећу ћебенце,нећу пићенце!Шта је с вама,људи?!
(Пауза.Сви збуњено гледају Перу)
САВЕТА:
Перо,шта си сад зајебао?Да се ниси поново запио са друштвом?

ПЕРА:
Нисам.Ја сам само пошао у парк и тамо...нема клупе...нема је...
СИНИША:
Чекај!
(Синиша устаје,прилази шанку,узима новине и даје их Пери.Показује му шта да чита)
ПЕРА(чита наглас):
У једанаест часова:Сјај и беда просветних радника.У 12 часова:"Успон и пад возача градског саобраћајног-Голи у седлу",13 часова Лусинда,14 и 14 Омиљена породична серија,у 15 часова:Смрт Пере Јанковића из Тратинске 5,Београд...
(Оптимистичка тема,лагано,са ТВ-а,оф)
СПИКЕР(оф):
Птице ће летети од крова до крова,ваш пас ће незаинтересовано оњушити другог,посетиоци ЗОО-врта неће хранити животиње а животиње неће пезити за пажњу.На Тиси ће "радити" кедрови,код

Макиша шарани а сом ће “радити” на буђку према Смедереву,као и претходних дана.
(Аплауз.Пера запањено гледа у новине па у породицу)
САВЕТА:
Да нам умреш с осмехом на лицу!
(Аплауз.Савета загрли и пољуби Перу.Кароне се рукује с Пером.Пољубе се три пута)
КАРОНЕ:
Купићу вам најдебљу свећу госин Перо!
(Аплауз.Синиша пригрли Перу)
СИНИША:
Поздрави нам Тозу.
(Жаклина се привија уз оца)
ЖАКЛИНА:
Тата,јешћемо ти жито!
(Аплауз)
ПЕРА:
Откуд баш ја?
САВЕТА:
То се и ја питам.Ти си ми изгледао неспособан кад оно...Добићемо двадесет милиона из “Фонда редовних пореских платиша”.
СПИКЕР(оф):
Још 45 минута до смрти Пере Јанковићча.
ПЕРА:
Где баш ја да умрем?
САВЕТА:
Ајде,.Перо,нема измотавања!Кад телевизија каже да неко мора да умре он и умре!
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Погледајте рецимо Тозу-постао је најпопуларнији мртвак у земљи!
СИНИША:
А Тозина породица једна од најбогатијих!
ПЕРА:
И ја сад да умрем...
КАРОНЕ:
Намртво!Без фолирања!
(Аплауз)
ПЕРА:
Ионако више ништа нема смисла..Клупа...

(Пера се заклати.Ухвати га Синиша и одвуче до кревета)
СИНИША:
Не смемо га изгубити!
ТВ СПИКЕР(оф):
За четрдесет и три минута почиње смрт Пере јанковића!
САВЕТА:
Перо,јел ме чујеш Перо?Ти мораш умрети тачно по програму!
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Е,матори,баш си нашао кад да липшеш,знаш?!
ЖАКЛИНА:
Ел вијехо е муерто,буаааа!Ел гранде долор,ајајајајаја!
(Аплауз)
СИНИША:
Дижи се Перо,можеш ти то!Јел ме чујеш?Ти то можеш!
ЖАКЛИНА:
Тата,па ја те волим!
(Савета гура све од кревета)
САВЕТА:
Места,угушићете га!Сад ћу ја да га спасим!
(Савета опкорачи Перу,удара га по грудима,даје вештачко дисање)
ЖАКЛИНА:
Мамице,угушићеш га својим огромним сисурдама!
(Аплауз.Кароне узима шипку и врећицу праха а затим је стави на Перин нос и стресе прах у цев.Пера се стресе,одгурне цев и издува нешто “кокса” на уста.Устане у полусед)
КАРОНЕ:
Само полако,устани,тако...Живећеш ти нама...
СПИКЕР(оф):
Још четрдесет минута до смрти Пере Јанковића.
ПЕРА:
Време баш лети.
СИНИША:
Ћале,ти си херој!
(Синиша потапше Перу по леђима.Синиша хитро узима своју актовку и отвара је.Вади из ње гомилу папира)
СИНИША:
Ја предлажем да баталимо празне приче и пређемо на посао.А,матори?
(Синиша фрајерски гурне Перу.Пера се насмеши наивно)
СИНИША:

Довољно је да потпишеш овде,овде и овде и бићу...бићемо богати после...
(Синиша гура Пери папире под нос)
САВЕТА:
Шта се то потписује?Сместа да си ми показао!
СИНИША:
Шта ти је,кево,то су само неки папирићи!
САВЕТА:
Били ситни или не,хоћу да их видим.
КАРОНЕ:
И ја.
ЖАКЛИНА:
И ја.
(Кароне распали ћушку Жаклини.Аплауз)
СИНИША:
Не слушај ти Перо њих ништа и потпиши лепо ту на првој па на седмој и тринаестој...
(Савета се сагне и узме хартију)
САВЕТА(чита):
Дајем пуно и неопозиво право свом сину Синиши...
(Синиша покуша да узме папир али га Савета избегне)
САВЕТА:
...да користи моје име,лик и дело што укључује 20 милиона динара,штампање романсираних биографија,беџева,налепница,мајица,као и тантијеме од реприза моје смрти на државној телевизији...На све си мислио,копиле оно јапијевско!(Аплауз)Где ћеш ти,зете?
(Кароне крене са Жаклином удесно)
КАРОНЕ:
Ти држи уговор а ја ћу у ве-це!
САВЕТА:
Невероватно!Једино мушко у кући и пришора му се усред кључне ситуације!(Аплауз)Ово ћу да поцепам!
СИНИША:
Неће моћи!Јел тако,ћале?
ПЕРА(још омамљен):
Јесте,сине Синиша!
(Синиша крене споро према Савети,спреман на скок.Савета поцепа папир на пола.Пера погледа у екран,затресе главом,затим погледа у

породицу па поново на ТВ па породицу и,онда,одмахне руком и настави да гледа ТВ)
САВЕТА:
Цепам на половину...
СИНИША:
Аха.
САВЕТА:
На четвртину,осмину,шеснаестину...
СИНИША:
Јесте,јесте!
(Савета погледа збуњено Синишу)
СИНИША:
МИслиш да немам копију?Да ниси глупа колико си огромна ти би већ ушла у посао са мном...Погледај!
(Синиша узме актовку и из ње извлачи замотуљак који баца Савети)
СИНИША:
Ово је примерак за презентацију!Моја фабрика је већ штанцовала 150 хиљада комада!
(Запањена,Савета отвара замотуљак и испадају беџеви.Извлачи мајицу са Периним ликом.Натпис:Покојник године.Аплауз)
СИНИША:
Твој син мисли као пословни човек а не разбија главу прашком као дебилни зет!
САВЕТА:
Чуће те!
СИНИША:
Шта с тим?
САВЕТА:
Обојица сте у странци.
СИНИША:
Па шта?!Није новост да је моја странка пуна кретена!
(Аплауз.Звук хеликоптера,оф)
СИНИША:
Шта је ово,јеботе?
ПЕРА:
Хеликоптер!
(Пера показује прстом на екран.Хеликоптер се удаљава,оф.Долазе Кароне и Жаклина,разбарушене косе и згужване одеће.Кароне је уображен,пун себе,весело маше цевком а Жаклина га,са “шљивом” на

оку,гледа забринуто.Аплауз.Кароне покаже на Перу.Жаклина седне поред Пере)
САВЕТА:
Кароне,шта си јој то урадио?
КАРОНЕ:
Волим то,напали ме ко бичину!
САВЕТА:
Неваљалче!
(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Како је тата?
(Пера не реагује.Зури у екран)
КАРОНЕ:
Приђи ближе!Ћерка си му,говедо!
СИНИША:
Шта ти покушаваш?
КАРОНЕ:
Ја?Ништа!
САВЕТА:
Кароне,зар и ти,сине зете?
КАРОНЕ:
Тише бре,зар не видиш да је ово и за твоје добро!?
(Кароне узима мајицу из Саветиних руку)
КАРОНЕ:
Види ти Злог Патуљка!Мали,јел ти имаш дозволу за штампање овога?
(Жаклина извлачи папире из деколтеа)
ЖАКЛИНА:
Ево,татице,овде ти је уговор.Потпиши на првој,седмој и...
(Жаклина гледа тупаво у Каронеа.Кароне покушава да јој покаже рукама.Након упињања Жаклина схвати)
ЖАКЛИНА:
Тринаестој?Браво ја!
(Аплауз)
СИНИША:
Кад си пре саставио уговор?
КАРОНЕ:
Донели су ми хеликоптером.
САВЕТА:
Значи,то је.
КАРОНЕ:

Донели би они и пре да се нису спустили на игралиште и сјебали љуљашку.(Аплауз)Нема везе,одбићу им од плате.
(Аплауз.Жаклина ставља оловку у руку расејаног Пере)
ЖАКЛИНА:
Татице,потписуј!
СИНИША:
Татице,не потписуј!
САВЕТА:
Чекај мало...
(Савета узима Пери уговор из руку.Оптимистичка тема са ТВ-а,«лаганезе«оф)
СПИКЕР(оф):
Пред биоскопима ће бити мање љуспица од семенки него у време великих киша.У кафанама ће пиво бити млако али се нико неће жалити на то.Утакмице ће протећи »без већих изненађења«.
САВЕТА:
Овде нема мене и Жаклине.
КАРОНЕ:
А зашто би било?
СИНИША:
Јесам ли рекао да ће да нас изради?
СПИКЕР(оф):
Још 30 минута до смрти Пере Јанковића.
(Савета,шокирана,крене према Каронеу који је одгурне.Синиша јој отме уговор)
СИНИША:
Само прићите и поцепаћу уговор ко лудак новине!
КАРОНЕ:
Немаш ти та муда!
СИНИША:
Испробај ме!
(Кароне извлачи огроман револвер)
САВЕТА:
Немој!
КАРОНЕ:
Шта бре немој?!
САВЕТА:
Исфлекаћеш тепих!
(Аплауз)
СИНИША:

Кево!
КАРОНЕ:
Пусти папир!
СИНИША:
Ако овај папир иде...Не,није то!Ако идем ја и овај папир иде са мном!
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Ти идеш!
(Кароне нанишани)
СИНИША:
Мислиш да се ја зајебавам?
(Синиша заузме положај као да ће поцепати папир)
СИНИША:
Пуцај и оде уговор!
КАРОНЕ:
Нећеш стићи.
СИНИША:
Има да га прогутам!
КАРОНЕ:
Аха.Али јуче.
(Синиша стрпа папир у уста,гута га.Кароне гледа,у први мах затечен,а затим задене пиштољ за појас и притрчи Синиши.Обори га на земљу и почне да му извлачи папир.Синиша га зубима отима)
КАРОНЕ:
А,тако?!Хоћеш рицинус!?
(Кароне извлачи бочицу из сакоа.Синиша је згађено погледа.Кароне из олабављених уста извуче хартију,одгурне и шутне Синишу)
КАРОНЕ:
Их,ала си га убалавио ко штајерско куче!
(Жаклина приђе Каронеу иза леђа,отме му пиштољ и упери у окупљене)
ЖАКЛИНА:
Сад сте готови,пичке!
(Аплауз)
СИНИША:
То,сестро!
(Жаклина упери пиштољ у Синишу)
СИНИША:
Ја сам само хтео...
ЖАКЛИНА:

Доста!
КАРОНЕ:
Јел лова у питању?Узми све,душо,све је твоје!Ја сам само хтео,за твоје добро...
САВЕТА:
Где си сад,мушкарчино моја?!
(Жаклина окрене пиштољ на Савету)
САВЕТА:
Има Кароне право,узми све,ђеро!Будућност припада теби!
(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Нико ме не схвата озбиљно!
СВИ(осим Пере):
Схватамо,схватамо!
ЖАКЛИНА:
Ви мене мучите,мучите!!!
СИНИША:
Једно мучите је довољно.
(Аплауз)
САВЕТА:
То је Кароне радио!Ја-јок!
ЖАКЛИНА:
Ћути,ни ти ниси боља!
САВЕТА:
Ћутим.
ЖАКЛИНА:
Мене нико није волео!Још у обданишту,кад су почеле да ми избијају сисе,нико није хтео да каже дечацима да ме не штипају!(Аплауз)
САВЕТА:
Теби су сисе толике да мораш да их размакнеш да би видела где идеш!
(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
На под !Сви!Са рукама на глави!
СИНИША:
Потиљку.
ЖАКЛИНА:
Са рукама на потиљку,пропалице!
(Лежу по заповеди)
КАРОНЕ:
Кад ти ја устанем...

(Жаклина натегне ороз и упери пиштољ у Каронеа)
ЖАКЛИНА:
Хајде,улепшај ми дан!
КАРОНЕ:
Узми,узми шта хоћеш!Ево,ја се одричем свог дела који је и највећи!
ЖАКЛИНА:
Паре?Шта ће мени паре?!Шта је богатство...
(Жаклина окреће цев према себи уз дубок уздах)
ЖАКЛИНА:
...кад немам љубави?Срце ми је празно топлих загрљаја и речи подршке!Меа вида е пердита!Кароне,нон ме кјерес!
(Усамљено женско шмрцање,оф.Жаклина се сагне да пољуби Каронеа)
ЖАКЛИНА:
Дај ми последњи пољубац де ла муерте!
КАРОНЕ:
Ево ти ово.
(Кароне обори Жаклину али га она ухвати ногама у клинч.Кароне се извуче.Почну да се рву.Кароне скине њену штиклу и удари је по глави.Жаклина јекне,Кароне узме пиштољ)
КАРОНЕ:
Тако!?А ти,Жаклина,подсети ме да те убијем кад дођемо кући!(Жаклина ћути,Кароне уздахне)Можеш да говориш.
ЖАКЛИНА:
Разумем,Кароне.
(Аплауз.Кароне узима папир и ставља га пред Перу)
КАРОНЕ:
Потписуј!
САВЕТА:
Потписуј,мужићу-пужићу!
СИНИША:
Значи,ипак си за њих?
(Савета снажно пригрли Каронеа)
САВЕТА:
А шта мислиш?Ја сам жена од крви и меса,знаш!
СИНИША:
Мајка зна да буде жена.Обично.
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Потписуј!
(Жаклина цима Перу за непомични образ)

ЖАКЛИНА:
Тата,што си такааааав...
СИНИША:
Види их,стара кучка учи младу!
(Савета одмахне и женствено пређе руком преко Каронеовог рамена,заноси куковима,узима флашу,цугне и подригне.Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Мама,не дирај ми дечка!
САВЕТА:
Шта је,Кароне,што си се смркао?
КАРОНЕ:
Жао ми је госпођо!Стара кока-добра супа али се прсти лепе за пилетину!
(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Кароне,јеси ли гладан?
(Аплауз.Савета обгрли каронеа око струка)
САВЕТА:
Дечко,са овом коком ћеш доживети оно што са младом ћурком никад ниси!
КАРОНЕ:
Лош секс?
(Аплауз.Синиша крене према својој актовци.Кароне упери пиштољ у њега)
КАРОНЕ:
Шта је било,сврби те живот!?
СИНИША:
Ћале,како можеш да седиш?Жена те вара а ти...
СПИКЕР(оф):
Пера Јанковић умире за двадесет минута.
(Пера не обраћа пажњу.Синиша врти главом)
САВЕТА:
Хајде,Кароне,знам да ме желиш!
ЖАКЛИНА:
Кароне воли мене!
КАРОНЕ:
Мрзим вас обе!
САВЕТА:
Некако ћу живети с тим.Буаааа!
ЖАКЛИНА:

Буааааа!
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Доста!Ајде,смиловаћу се и изабрати једну од вас!
ЖАКЛИНА &САВЕТА:
Јеееееееее!
КАРОНЕ:
За сада.
ЖАКЛИНА&САВЕТА:
Буааааааааа!
КАРОНЕ:
Мали,гледај у страну..
(Синиша скрене поглед)
КАРОНЕ:
Раскомотите се.До појаса.
(Савета и Жаклина стоје пред Каронеом,леђима окренуте публици.Жаклина скида сукњу)
КАРОНЕ:
Не ноге!Сисе,краво!
(Аплауз.Раскопчавају се.Кароне шетка испред њих)
КАРОНЕ:
Да видимо.Савета-веће и опуштене,дефинитивно!Жаклина:мање али чврсте!Агонија избора!(Аплауз)Узимам обе!
САВЕТА&ЖАКЛИНА:
Јеееееее!
(Синиша искористи пприлику и отме Каронеу пиштољ.Кароне га гледа запањено)
СИНИША:
На колена!
(Кароне клекне.Синиша га ухвати за кајлу и води га у круг око Савете и Жаклине.Жаклина и Савета гледају призор са гађењем.Синиша ликује.Аплауз)
СИНИША:
Устани!Хоћу да те гледам у очи док ти просипам мозак!
(Кароне крене уназад,посрћући)
КАРОНЕ:
И,шта ћеш сад?Упуцаћеш ме?Хоћеш да гризеш ћебенце у затвору,то хоћеш?Ниси ваљда луд...
СИНИША:
Јесам!

(Кароне се припије уза зид а Синиша упери пиштољ у његово чело)
КАРОНЕ:
Мама!Ако ме,јао....
(Синиша стави Каронеу пиштољ у уста и натегне ороз.Савета и Жаклина стављају прсте у уши и ишчекују пуцањ.Синиша извуче шаржер из пиштоља)
СИНИША:
Клик!Предлажем договор.
КАРОНЕ:
До...шта?
(Синиша враћа Каронеу шаржер а пиштољ ставља у свој џеп)
САВЕТА:
Не договарај се са троловима!
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Тишина!
СИНИША:
Ја сам за то да Пера одлучи.
КАРОНЕ:
И ја сам за то.Ја сам одувек био за то.
СИНИША:
Свако даје уговор а Пера бира најбољи.
КАРОНЕ:
У реду.
САВЕТА:
И ти си ми неки...
КАРОНЕ:
Ћут!
(Синиша и Кароне прилазе Пери са папирима)
КАРОНЕ&СИНИША:
Хоћеш ли да потпишеш мој уговор?
(Предају папире и оловку Пери.Пера,незаинтересовано,гледајући ТВ,потпише и један и други уговор)
КАРОНЕ:
Шта је сад ово?
СИНИША:
Наши уговори не важе.
КАРОНЕ:
Е,нећемо тако!
(Скоче на Перу,одвуку га на столицу.Кароне вади лисице.Везују га)

КАРОНЕ:
Шта ћеш сад,шупчино?
СИНИША:
Откуд теби лисице?
КАРОНЕ:
Шта могу кад то твоја сестра воли!
(Аплауз.Савета лупи шамар Жаклини)
САВЕТА:
Кучко!
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Мирно,кокошке!А сад,говнару,коме ћеш дати лову?
(Пера покушава да гледа ТВ.Кароне му лупи шамар)
КАРОНЕ:
Коме остављаш паре?
ПЕРА:
Зашто?
КАРОНЕ:
Зашто?Е,сад ћу га убити из принципа!
(Вади касету из сакоа и ставља је у касетофон.Оф:Stealers Wheel:Stuck In A Middle With You)

КАРОНЕ:
Сваки пут исто!
(Плешући,Кароне,с уговором,иде према Пери)
КАРОНЕ:
Кад ја кољем,кољем са стилом!Оштрим папиром!
(Уговором посече Перу по уху.Уноси му се у лице)
КАРОНЕ:
Јел чујеш нешто,јел чујеш нешто?!
(Аплауз.Синиша и Савета одвлаче Каронеа од Пере.Синиша узима томпус и приноси га Перином лицу.Оптимистичка тема са ТВ-а,модерато,оф)
СПИКЕР(оф):
Поглед ће се ретко задржавати на часовнику,чак и за време радног времена.Нико се неће жалити на мигрену изазвану атмосферским приликама или на лош успех деце у школи.Тог дана неће бити јединица.Само двојке.
КАРОНЕ:

Чекај бре,још га нисам полио бензином.
СИНИША:
Спржићу ти фацу ако се не одлучиш!Одмах!
ПЕРА:
Померите ме мало удесно.Не видим екран.
СИНИША:
А јел видиш ово?
(Синиша приноси томпус)
ЖАКЛИНА:
Немој!
(Жаклина отме томпус од Синише и упери га према Пери)
ЖАКЛИНА:
Тата,дај паре!
КАРОНЕ:
То је моја мала!
САВЕТА:
Ја сам је родила,ја!
(Аплауз.Жаклина све ближе примиче томпус Перином лицу)
СИНИША:
Хеј,испржићеш Перу!
(Синиша отме томпус Жаклини.Жаклина стоји са лудачким погледом у очима)
ЖАКЛИНА:
Убиј!Убиј!Убиј!
(Аплауз)
СИНИША:
Хоћеш ли да даш лову или да напујдам Жаклину на тебе?
(Аплауз)
СИНИША:
Ко је наследник?
САВЕТА:
Ја?
ЖАКЛИНА:
А ја?
(Шамар.Аплауз)
КАРОНЕ:
А да га ја лепо исечем артијом,а?
САВЕТА:
А-а.Знам Перу,знам како његов мозак функционише.Код њега је ћутање знак одобравања!

КАРОНЕ:
И?
САВЕТА:
И пошто је свима ћутао,сви су наследници!
КАРОНЕ:
Савета,слушај...
(Пригрли Савету)
КАРОНЕ:
Уз мој и Жаклинин део ти би била главна наследница.Ја би ти то омогућио,часна реч!
СИНИША:
Превеслаће те.
КАРОНЕ:
Не слушај, Саки!Заменили га мангупи у породилишту!
(Аплауз)
СИНИША:
Кево,ти,Жаклина и ја ћемо држати већину деоница у фирми “Покојни Пера!!Отараси се овог идиота и имаћеш мушки харем!
КАРОНЕ:
Попусти Синиши и пропустићеш Каронеа.
(Савета чупа косу)
САВЕТА:
Шта ми то радите,шта ми то радите?!
(Стане,погледа Жаклину,гурне је)
САВЕТА:
А ти,ништа?
САВЕТА&ЖАКЛИНА:
Шта ми то радите,шта ми то радите!?
СПИКЕР(оф):
Још пет минута до смрти Пере Јанковића.
(Савета мајчински пригрли Синишу)
САВЕТА:
Сине мој кикирезасти,доста сам те као дете пазила и дојила...
(Синиша одгурне Савету)
СИНИША:
Па ћеш сад да гојиш и дојиш Каронеа?
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Прсо си,мали!
СИНИША:

А ти,швецо?
ЖАКЛИНА:
Кароне бије,Кароне бије!!!
(Кароне укуцава број на абнормалном мобилном)
КАРОНЕ:
Адвокат?Слушај,дај ми уговор као и пре само за три...
САВЕТА:
Кароне,удели нешто и Патуљку!
КАРОНЕ(уздахне):
...четири особе!Јесте,четири особе!Хоћу га,и то одма!Јесте,поново хеликоптер!Шта?Срушио се на луна-парк?
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Ту је била екскурзија?
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Срање,мораћу да пошаљем нови!Брзо!
(Кароне искључи мобилни)
КАРОНЕ:
Стиже!Код нас је док кажеш “лова”!
ЖАКЛИНА:
Лова!
(Аплауз.Кароне удари шљагу Жаклини.Синиша се цинично насмеши и извуче свој мобилни)
СИНИША:
Це-пет!
(Хук хеликоптера,оф)
КАРОНЕ:
Поранио је.
(Хук авиона,штектање митраљеза,баражна паљба.Сви се баце на земљу.Бљескови,експлозије.Пера,фасциниран,седи пред екраном.У десном углу собе чучи Кароне и урла неартикулисано у мобилни.Исто то чини и Синиша у левом углу.С времена на време један другом покажу средњи прст.Жаклина и Савета,гамижући,иду од једног до другог,у зависности од тога са које стране мање пуца.Пуцњава достиже врхунац,експлозије јече и,одједном,све стане.Тајац.Кароне и Синиша устају и,избезумљени,бацају мобилне један на другог.Рафал,оф.Сви падну на земљу.На сцену падне тело са горњег спрата.Опрезно устају.Прилазе лешу)
ЖАКЛИНА:

Мама,ко је то?
(Савета се побожно прекрсти)
САВЕТА:
Чика Света.Био је велики скот,Бог да му душу прости!
(Спушта се мали падобран с уговором.Синиша покуша да га ухвати али је Кароне бржи)
КАРОНЕ:
Где си пошао,мали?
(Пера устаје,клати се)
ПЕРА:
Хоћу у парк,хоћу у парк...
(Пера пада,без свести)
САВЕТА:
Ијао,готов је!
КАРОНЕ:
Готово је!
САВЕТА:
Где сад да ми умреш,врећо неспособна!
ЖАКЛИНА:
Ако си мртав реци “да”!
(Аплауз)
САВЕТА:
Дајте му 20 це-це кортазона!
КАРОНЕ:
Шта?
САВЕТА:
Тако кажу у оној серији...”Весела болница”.
(Аплауз)
СИНИША:
Оголите каблове са ТВ-а и прислоните их на његово срце и тако ћемо...
САВЕТА:
Па да не гледамо ТВ?Никад!
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Изгубићемо све паре због ТВ-а!
СПИКЕР(оф):
Још 45 секунди до смрти Пере Јанковића.
(Синиша пружа свој уговор обамрлом Пери)
СИНИША:
Потписуј,пизда ти материна!

КАРОНЕ:
Ово је против договора!Потпишите овде,госн Перо!
(Синиша одгурне Каронеа.Кароне га среди са пар лоше синхронизованих кунг-фу удараца.Синиша пада)
КАРОНЕ(са хонконшким ,лоше синхронизованим, акцентом,плејбек,оф):
Dont mess with the son of Yellow Dragon!
САВЕТА:
Брзо,Жаклина,одвуци га до екрана!Опоравиће га радијација јер он живи од ТВ-а!
(Жаклина и Савета одвлаче Перу до екрана.Прислоне му главу уз екран)
ПЕРА:
Види ,ја!
(Аплауз.Савета грли и љуби Перу)
КАРОНЕ:
Ево,овде госин Перо,потпишите!Ту,тата!
(Пера узима и потписује уговор)
КАРОНЕ:
А сад...Марш на столицу матори!
(Пера га тупо погледа и седа на столицу.Синиша је на поду,у полуседу,стење)
САВЕТА:
Хоће ли га камере ухватити ту,на столици?
КАРОНЕ:
Те камере све живо хватају.
САВЕТА:
И мртво.
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Синиша,трк по пиће и чипс ако не желиш да добијеш по пичкици!
(Кароне грли Савету и Жаклину)
КАРОНЕ:
Што би рекао мој шеф:Према оном који се уздиже и Бог пружа руке!
(Аплауз)
ПЕРА:
Клупа.
(Синиша се враћа са гигантским чипсом и мега-пивима)
ПЕРА:
Клупа.

(Кароне отпија пиво и загрцне се)
КАРОНЕ:
Каква сад клупа?
ЖАКЛИНА:
Глупа-клупа.
ПЕРА:
Кад сам дошао у парк,није било клупе.Сваки дан на паузи за ужину ја одем на клупу у парку поред фирме и тамо поједем сендвич.Данас није било клупе,после двадесет и пет година!Кажу,стара је...
КАРОНЕ:
Је ли,буђави,што ниси јео на некој другој клупи?
ПЕРА:
Није то била она иста.
ЖАКЛИНА:
Тата фрипнуо.
(Шпица,сладуњава музика,оф)
САВЕТА:
Мораћу да поправим фризуру.Сад,кад крену интервјуи...
(Аплауз)
СИНИША:
Матори,нисам много добио али,знаш шта ме теши?Први ћу бацити лопату на тебе!
(Аплауз.Крчање ТВ,оф)
КАРОНЕ:
Шта је бре ово?
(Кароне устаје,удари ТВ и врати му се првобитни звук)
ЖАКЛИНА:
Мама,што гледамо ТВ кад ће тата да рикне уживо овде?
САВЕТА:
Глупачо!Зар не знаш да су мртваци на ТВ-у лепши?
(Аплауз)
КАРОНЕ:
И достојанственији!
(Аплауз)
СПИКЕР(оф):
Извињавамо се гледаоцима али због техничких немогућности нисмо у прилици да емитујемо директан пренос смрти Пере јанковића из Тратинске 5,Београд.
(Наставља се инструментал,оф.Сви бесно погледају у Перу.Пера устане,приђе својој огромној актовци,подигне је,спусти,.отвори и из ње

извуче станиолом омотани предмет.Седа на своју столицу и,праћен гневним погледима,одмотава станиол.У станиолу је сендвич.Споро жваће,тупо зурећи испред себе.Прекида се инструментал)
СПИКЕР(оф):
Програм се наставља за петнаест секунди.
СИНИША:
У,добро је!
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Има Бога!
(Аплауз)
САВЕТА:
Саранићемо ми њега!
(Аплауз.Сви шокирано погледају у екран.Отвори се горњи део телевизора и из справе искочи Командос,огроман тип са митраљезом који изрешета целу породицу изузев Пере.Командос се брзо враћа у ТВ)
СИНИША:
Наплатите моју крв,страначка браћо!
(Аплауз)
САВЕТА:
Како је згодан овај командос,прави мушкарац!
(Аплауз)
КАРОНЕ:
Јеботе,генерале,од овога може да се рикне!
(Аплауз)
ЖАКЛИНА:
Кароне,сања сјемпре инаморада а ти....
(Жаклина устаје и узима Каронеа за руку)
ЖАКЛИНА:
...муђо инаморада е муђо триста е муђо долороза е муђо инаморада!
КАРОНЕ:
Једи говна!
ЖАКЛИНА&КАРОНЕ&СИНИША&САВЕТА(издахну скупа):
Аааааааааааа!
(Оптимистичка тема са ТВ-а,у ритму пужа,оф)
СПИКЕР(оф):
И,у смирај дана,неће бити спектакуларног заласка Сунца.Неће бити ни мешања светлости.Дан ће се од ноћи одвојити скалпелом.Нико неће ни

приметити да је дан прошао.Нико неће жалити због тога.Можете
појести сладолед или попити чај.Свеједно је.
(Аплауз.Пера наставља да једе сендвич и зури у телевизор а затим
направи згађену гримасу,умота остатак цендвича у целофан и одложи
га поред себе.Наставља да,тупо,гледа у телевизор.Звуци
химне,оф.«Снег« на ТВ,оф.Пера и даље зури у ТВ.Клик!Мрак)
/КРАЈ/